



Dilans Zollers

Dzimis 2001. gadā un uzaudzis Kronbergā un Manheimā. Septiņu gadu vecumā uzņemts Manheimas Nacionālā teātra bērnu korī un vienlaikus sācis mācīties klarnetes spēli pilsētas mūzikas skolā pie Samīra Millera (Samir Müller).

Dilana muzikālo interesi īpaši veidojusi viņa dalība operas izrādēs kā bērnu izpildītājam. Viņš regulāri dziedājis tādās operās kā “Karmena”, “Bohēma”, “Ansītis un Grietiņa”, “Toska”, “Verters” un citās.

Jau agrīnā vecumā aktīvi darbojies arī kā klarnetists dažādos pilsētas pūtēju un simfoniskajos orķestros, tostarp Manheimas Pūtēju filharmonijas orķestrī un Manheimas Jauniešu simfoniskajā orķestrī. Regulāri piedalījies konkursā “Jaunieši muzicē”, kur pavisam nesen ieguvis 3. federālo balvu solo kategorijā.

Kopš 2021. gada oktobra Dilans studē klarnetes spēli pie profesora Fēliksa Lēflera (Felix Löffler) Maincas Mūzikas universitātes bakalaura programmā. Studiju ietvaros viņš prakses laikā pavadījis vienu sezonu Maincas Valsts teātrī, kam sekojuši vairāki aizvietotāja amati šī teātra orķestrī. Mūziķis sadarbojies ar Bonnas Klasiskās filharmonijas orķestri, koncertējot Vācijas lielākajās koncertzālēs, un ar Bradenburgas Valsts orķestri (Frankfurtē pie Oderes), kopā uzstājoties Baireitas festivālā. Abos orķestros viņš spēlējis kā klarnešu grupas koncertmeistars.

Dilanam Zollneram ir liela aizraušanās ar kameramūziku. Viņš muzicējis dažādos sastāvos – duetos, trio un kvartetos – un regulāri sadarbojas ar savu pūtēju kvintetu “Gadina kvintets”. Mākslinieks uzstāties arī kopā ar Oxalis kvartetu.